

ATELIER D'IMPROVISATION

Enseignant : Isabelle QUIRIN

Présentation du cours :

Qu'est-ce que l'improvisation théâtrale :

C'est une discipline théâtrale codifiée au Canada dans les années 70 : 6 joueurs de deux équipes se défient pour construire une histoire en solo, en duo ou collectivement à partir d'un thème donné par le public. Ils disposent d'un temps de concertation de 20 secondes, « le caucus », au cours duquel un idée est choisie. L'histoire peut avoir une forme libre ou imposée (une catégories), s'écrire pendant une certaine durée et mettre en action un nombre de joueurs limité ou non.

Contenu pédagogique du cours :

Les outils de l'improvisation vous sont transmis : développer une écoute particulière, activer son imagination (idées du récit, décors, bruitage, personnages...), manier les catégories (Shakespeare, Molière, Feydeau). Improviser, c'est **aimer se placer dans l'inconnu**. C'est une activité créative complète où le joueur est son propre auteur, metteur en scène, comédien et compétiteur.

Le cours se déroulera en trois temps

- S'entraîner physiquement (le corps, la respiration et la voix).
- Pratiquer des exercices pour acquérir les outils de l'improvisation.
- Pratiquer le match d'improvisation.

Objectifs du cours

Les outils de l'improvisation vous sont transmis pour créer des histoires sans préparation avec des partenaires.